

OBJAVA ZA MEDIJE

25. ožujka 2019.

## Pobjednici natječaja Rovinj Photodays 2019

Na ovogodišnji je natječaj, do 31. siječnja, prijavljeno **2500 fotografija autora iz 16 zemalja svijeta**, a kako je i očekivano, brojem prijava prednjačili su fotografi iz regije.

S obzirom na to da je dosadašnji stalni porast broja prijava, prije početka natječaja obavijestili smo vas o promjeni principa žiriranja. Činjenica da svi nominirani radovi završne izložbe finalista odlaze u stalni fundus Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu, nametnut nam je imperativ odgovornosti spram suvremene fotografske scene koju festival predstavlja.

Ove godine je žiriranje provedeno od strane šesteročlanog žirija istaknutih stručnjaka u svojim područjima djelovanja:

1. **Hrvoje Slovinc**, fotograf, NY - **predsjednik žirija**
2. **Bruna Kazinoti**, fotografkinja, HR
3. **Ana Frangovska**, Nacionalna galerija Makedonije, MK
4. **Una Popović**, Salon Muzeja savremene umetnosti, RS
5. **Dr. sc. Iva Prosoli**, Muzej za umjetnost i obrt, HR
6. **Matic Zorman**, fotograf, SLO

Žiri je imao zadaću odabrati finaliste natječaja i među njima dobitnika Grand Prixa, odnosno sveukupnog pobjednika natječaja. U procesu žiriranja dana im je autonomija odlučivanja o broju i sastavu finalista, kako bi osigurali da konačna izložba finalista predstavlja zaista najbolje od prijavljenih radova.

“Astoria” d.o.o. | Zanonova 1 | 51000 Rijeka

Tel: 051 301-182, 301-183 | Fax: 051 322-037

www.photodays-rovinj.com | e-mail: press@photodays-rovinj.com

Generalni pokrovitelj:

Su-pokrovitelj:

Partner:

TURISTIČKA ZAJEDNICA ROVINJ  
COMUNITÀ TURISTICA DI ROVINJO 

*maistra*



# ROVINJ PHOTODAYS

*"Bilo je apsolutno zadovoljstvo biti jedan od sudaca ovogodišnjeg natjecanja Rovinj Photodays.*

*Također je bila čast raditi s drugim članovima žirija. Zajedno smo odabrali djela koja su vizualno i konceptualno odvažna.*

*U svakoj kategoriji pronašli smo radove koji su nadilazili samo bilježenje stvarnosti.*

*Odabrani fotografi su shvatili da nije dovoljno samo vidjeti zgradu, tijelo ili lice.*

*Fotografije koje smo odabrali koristile su te teme kao alate za razgovore o većim temama. One nisu stvorene samo da bi pokazale stvari kakve jesu, već imaju svoje gledište" - rekao je predsjednik žirija, Hrvoje Slovinc.*

Ove godine se među finalistima pozicioniralo **5 autora iz Hrvatske, 3 iz Italije, po jedan autor iz BiH, Mađarske, Nizozemske i Rusije te autorski dvojac iz Francuske i Belgije.**

Izložba radova ovih 13 autora bit će središnja točka događanja na festivalu koji će se održati **3. i 5. svibnja u Rovinju.**

Festival će i ove godine biti ispunjen događanjima i referentnim izložbama te će uz prepun program posjetitelji imati priliku sudjelovati na nekoliko tematskih prezentacija, dvije velike modne radionice te prisustvovati nizu stručnih predavanja.

Tradicionalna suradnja MUO – Rovinj Photodays i ove godine uključuje **zagrebačku izložbu nagrađenih radova** u svim natjecateljskim kategorijama i njihovo **uvrštenje u Zbirku novije fotografije MUO.**

"Astoria" d.o.o. | Zanonova 1 | 51000 Rijeka

Tel: 051 301-182, 301-183 | Fax: 051 322-037

www.photodays-rovinj.com | e-mail: press@photodays-rovinj.com

Generalni pokrovitelj:

Su-pokrovitelj:

Partner:

TURISTIČKA ZAJEDNICA ROVINJ  
COMUNITÀ TURISTICA DI ROVINJO

maistra



## NAGRADE I PRIZNANJA:

Najboljim autorima svake kategorije pripada statua "Kadar" te plaćeni boravak u Rovinju za vrijeme finala. Za osvojeno drugo ili treće mjesto autorima se dodjeljuje pisano priznanje.

Radovi svih finalista, uz pripadajući katalog, bit će izloženi na velikoj izložbi finalista u Rovinju tijekom svibnja 2019.

U jesenskom terminu izložba se seli u Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu, koji je i partner Rovinj Photodays festivala. Odabrani radovi finalista ući će (u dogovoru s autorima) u fundus Muzeja za umjetnost i obrt.

## GRAND PRIX 2019.

Dobitnik Grand Prix-a osvaja novčanu nagradu od 2.000 eura, nagradu sponzora Epson, samostalnu izložbu s katalogom u Rovinju za vrijeme trajanja Festivala u 2020. godini te vikend boravak u Rovinju u terminu po dogovoru.

**Imidž fotografije festivala** (izložbe i ostali programi) možete preuzeti [ovdje](#).

Na raspolaganju smo za sve dodatne informacije.

## Kontakt za medije:

Denis Redić, direktor festivala, [denis@livingstone.hr](mailto:denis@livingstone.hr), mobitel: 098/ 9070 168

Ana Dujmović, odnosi s javnošću, [ana@photodays-rovinj.com](mailto:ana@photodays-rovinj.com), mobitel: 091/ 300 90 10